

Consulado Geral
do Brazil
—
Particular
—

Barcelona 23 de Abril de 1914

Gordo

Muita saude a si, J. Albertine
e filhos. Surtia logo depois
de seu regresso do Paraguay ali-
tou-se durante 20 dias com a febre
de Matto achando-se actualm^{te}
completamente restabelecida.
Edmice acha-se ha 8 dias de
cama tambem com a melhora
febre de Matto. O meu fígado
faz-me constantemente pen-
sar n'ello ^{mes} in fin sempre va-
mo navegando contra
a maré.

Somente hoje respondi as
suas duas cartas de 10 do mes.

De Março findo, sendo
a primeira concernente
as minhas contas contigo
que as acho todas mais
que conforme, e a segun-
da sobre a tua encomen-
da de uma tela paisagem.

A minha desculpa na
resposta foi: tão puramen-^{te}
devida a difficuldade de
encontrar uma paisagem
que me agradasse e
que ao mesmo tempo
fosse d'um artista
de nomeada.

Envie aqui uma pequena
 sêda de quadrado a oleo para
 a venda suas a moôr partes
 d'ello sã de autores desconhecidos
 e por conseguinte sem valor.
 Este que hoje te mando pelo
 Duca degli Abruzzi e aos enida-
 dos da Agencia Italiana n'essa
 cidade onde deves reclamar, é
 uma tela de S. Pascoal, um
 dos bons paisajista de Espanha
 e medalhado n'uma expo-
 siçãõ na Belgica e em outra
 em Madrid. Essa mesma
 tela fizez parte d'uma expo-
 siçãõ aqui em Barcelona.
 Por conseguinte, apesar que
 ella não me agrada muito,
 é ^{valle} interessante de um artista

de nomeada e por conse-
quente sempre terá consi-
derada de valor.

Encontra-se aqui as muitas
resetas de 5 a 500 peças mais
como já disse todas ellas de
autores desconhecidos e que
uma pessoa conhecedora
de pintura as despreza com-
pletamente apezar de muitas
dellas serem de bastante effeito
decorativo.

Mando-te essa tela não
como uma esmola, senão
da mesma sem como uma
pequena lembrança do
velho amigo eternamente
grato. M.^{to} Sandoz passou
a S. Alberta e fillors e recebe
um abraço e apertado
abraço do Juguinho