

# CINEMAS E FITAS

## UM FILM FOCADO EM SAMOA

Robert J. Flaherty, que produziu o grandioso film "Nanook do norte", está agora nas ilhas tropicas do Pacifico, produzindo o film "Nanook do sul", para a Paramount. Pelas ultimas noticias recebidas, este novo photodrama da Paramount vai exceder todas as expectativas.

O director Flaherty escreveu ultimamente de Safone, uma villa em Savail, uma das ilhas do grupo do moano, e descreve a vida e os costumes de uma pequena comunidade de nativos, vivendo em floresta de mangueiras e arvores de cocô e chegando ao nosso laboratorio em alguns minutos. Este está instalado em duas cavernas dentro das quais ha um lago de agua cristalina. E' nesta agua que revelamos os films auxiliados pela luz electrica constante. Só a lampada vermelha e o tio-tac de uma relógio que fazem desaparecer a monotonia de quem olhar a natureza.

Felizmente somos muito estimados pelos nativos, que ao anoitecer, comparecem a sessão do nosso cinema gratuito. Muitos vêm de muito longe para assistir ao espectáculo.

As arvores de fructa-pão são abundantes nesta ilha. Muitas vezes o trabalho durante muitas horas é sombra destas arvores. Depois dos banhos para revelar os films, os nativos ficam a secar no laboratorio e durante esse tempo os meus auxiliares samoaes cantam melodias nativas que me fazem ter saudades da patria.

## O LOCAL DESIGNADO PELO ATOR PARA FILMAR O DRAMA

O photodrama "A herança do deserto", scripto por Zane Grey, ha pouco exhibido no Rio foi filmado no local designado por elle. Uma companhia dramatica, composta de trinta e duas pessoas e uma tribo de índios navajo intereram-se para esse fim, no deserto de Utah, sob a direcção de Irvin Willat.

As privações passadas não foram poucas, mas isso serviu justamente de incentivo aos artistas, que interpretaram assim os seus papéis, com todo o realismo.

Actores que saem do studio e vão para casa em automovel não podem representar com realismo os perigos e valles desconhecidos, para fundarem as primeiras vilas, que depois vieram a ser grandes cidades. A vastidão do deserto, os perigos, o silencio e os sacrificios, que os auxiliaram os actores a interpretar bem os seus papéis.

## FILMS PARA BREVE

A revolução franceza um film magistral.

O grande movimento politico que foi um dos maiores acontecimentos da humanidade, a revolução franceza, tem apparecido em variados filmes de variedades e marcas, parecendo que devia por ser por um aspecto exacto e inexpugnável. Mas ainda assim não é por que o talento pôde arrancar a factos tão universalmente conhecidos a chumma da belleza artistica e a interesse do publico que nestes se alguma coisa de novo e sensacional. Tal a grande revolução de 93 no film super da Metro que a Paramount vai exhibir este mez nos salões do Cine Palais. A grandiosidade do movimento politico na sua filmagem nunca atingiu — podemos afirmar categoricamente — a perfeição, o detalhe, a verdade majestosa com que nos apparece no film "Scaramouche", que será no nosso meio cinematografico um acontecimento sensacional. Os interpretes principaes do grande drama são os nomes já aureolados de gloria de Lewis Stone, Roman Navarro e Alice Terry, os mesmos creadores desses "Individual" e "Fristoneiro de Zenda".

## Um casamento desmanchado quando já no altar

Quando o sacerdote já obtivera o "sim" dos noivos e os que recebem um bilhete em que ha a denuncia de que se trata de um divorciado, e como a lei catholica não permite mais que um casamento, a cerimonia se interrompe.

Por que appareceu aquelle bilhete? E' uma historia complicada de amor, em que a heroína é a linda e trefega Constante Talmadge, que interrompe o casamento de Harrison Ford...

"O repique das bodas" é mais um desses trabalhos seductores de Constante Talmadge, que os frequentadores do Odeon poderão ver na proxima segunda-feira.

Guy Bates Post, o artista formidable, quem viu Guy Bates Post em "O mascara", poderá fazer uma ideia do que seja o seu novo trabalho "O poeta", film lindo que tem por subtítulo "Uma ode ao vinho e ao amor". E' um artista formidable, pelo vigor dos seus traços e dos seus gestos. Esse seu novo trabalho não conta uma historia de amor, é indistincto. Nello vemos mais Patsy Ruth Miller e Virginia Brown Faire. E' um drama de grande luxo, da serie dos Programmas Serrador, e vai ser exhibido no Odeon, no proximo dia 1 de setembro.

## Um novo film de Charles Ray

Trabalhando durante muito tempo para a Paramount, Charles Ray se tornou celebre a ponto dos seus trabalhos serem procurados pelo publico. Passando para a First National, os seus films continuaram a ser nappes genero finamente humoristico e ironico, no qual elle é um mestre sem competidores.

Na proxima semana, segunda-feira, o publico vai ter oportunidade de apreciar uma nova pellicula por elle posada para a grande fabrica; e "O homem de gazolina", cujas scenas, num deliciaes concatenamento, tratam a pacha em contos hilariantes. Será exhibido descom filmo tradicional Parisiense.

## FILMS DE HOJE

**Cinema Avenida.**  
E' um film de caracter social e de sensacional emotividade, que hoje nos dá o cinema Avenida, com o título "Um passo em falso", pellicula da Paramount que traz todos os caracteristicos das produções da grande marca na belleza do enredo, na perfeição da projecção e na interpretação primorosa. Está esta entregue a May Mac Avo, Ernest Torrence e George Fawcett, nos principios papéis, e é toda elle impregnada de um suave ambiente de belleza, de sentimento humano e de verdade.

"Um passo em falso" marcará o seu successo da sua sentimentalidade, que deixa na alma do espectador uma impressão de belleza e de se-

realidade. "Um passo em falso" aborda no seu enredo os perigos que corre uma menina ingenua e pura a quem a loucura do amor perde o seu.

## Cinema Taito.

Hoje a empresa do Riacho, não obstante entregar um novo film, que só por fazer o programma "Minhores de hoje", que desenvolve o thema de que mulher que não fuma, não joga, nem beba ou não se pinte, não é mulher de hoje, conserva ainda em programma o bellissimo film de Arthur Lubin, outro monumento de arte que tem sido o successo desta semana. E' o como se não fosse ainda bastante tudo isso, ainda figura no programma uma comedia da Fox, jogada pelos macacos, sob o titulo "Os vaquellas". Um programma, afinal, como poucos.

## Cinema Odeon.

Cansada de Nova York e de sua sociedade aquella mulher foi para a Alaska, onde a nete se espalha por dez mezes do anno. Lá, a principio, tudo é bello. Tudo é calmo em derredor della. Mas, surge o drama: alguém se insegue, e quer tela a força, tão linda e fascinante é ella. Tal é o drama violento que é "A mulher domina". E a mulher nesse "film" lindo do programma Serrador é Katherine Mac Donald. "A mulher domina", tendo mais o desampenho de June Evidge, Bryan Washburn e Mitchell Lewis, está sempre exhibido no Odeon.

## Cinema Pathé.

O famoso artista John Gilbert, que ha muito conquistou a Pathé do Rio, appareceu-se hoje no Pathé, como heroe de uma notavel produção, "A marca do Caím".

E' um caso social, cujo argumento subtil, encerra um bello exemplo de abnegação e altruismo. Os papéis, representados por esse artista de estormentoso sempre pela nobreza de sentimento e altamente sympathica a sua causa. Nesse drama, apparecem, como um individuo feliz, cujos fados lhe foram prodigos em dadias fartas. Mas uma questão de amor, foi o abandonado tudo, tornando-se após um miseravel dino de lastima. Mas, sob aquelle involucre desprezível, abrigava-se um coração capaz de todos os sacrificios. Assim é que, vem-o praticar uma acção elevadissima, com o fim de salvar uma joven de situação embaraçadissima. E por ali seguem-se imprevistos que despertam profundo interesse e emoção.

## Cinema Parisiense.

Esperada ansiosamente, estroou hontem, na tela do Parisiense, a magistral pellicula que reproduz, com inteira fidelidade, a vida e os processos do celebre conquistador e matador de mulheres, cuja cabeça ha pouco rolou sob a guilhotina. E foi bem recomendada a esperança "Fiducia" na propria casa onde Landru commettera o serie enorme de assassinatos, com os mesmos movels e aspecto do tempo do assassinio, dirigida pelo sítio commissario que acompanhou todo o processo, a pellicula intitulada "Landru, o Barba Azul do Paris", é a copia fiel de quanto succedeu naquelles logares, segundo o publico "pari passu" toda a existencia accidentada do facinoroso. Vê-la, e viver todos aquelles episodios que se tornaram tristemente celebres, é satisfazer a legitima curiosidade de quem acompanha pelos jornaes o caso famoso. E por isso, nenhum dos leitores deixará de ler no Parisiense assistir ao esplendido trabalho, distribuido pelo "Splendid-programma".

## Cinema Ideal.

Saberá a leitora o que é um passo em falso em materia de amor? Pois no nosso meio cinematografico um acontecimento sensacional. Os interpretes principaes do grande drama são os nomes já aureolados de gloria de Lewis Stone, Roman Navarro e Alice Terry, os mesmos creadores desses "Individual" e "Fristoneiro de Zenda".

## Um casamento desmanchado quando já no altar

Quando o sacerdote já obtivera o "sim" dos noivos e os que recebem um bilhete em que ha a denuncia de que se trata de um divorciado, e como a lei catholica não permite mais que um casamento, a cerimonia se interrompe.

Por que appareceu aquelle bilhete? E' uma historia complicada de amor, em que a heroína é a linda e trefega Constante Talmadge, que interrompe o casamento de Harrison Ford...

"O repique das bodas" é mais um desses trabalhos seductores de Constante Talmadge, que os frequentadores do Odeon poderão ver na proxima segunda-feira.

Guy Bates Post, o artista formidable, quem viu Guy Bates Post em "O mascara", poderá fazer uma ideia do que seja o seu novo trabalho "O poeta", film lindo que tem por subtítulo "Uma ode ao vinho e ao amor". E' um artista formidable, pelo vigor dos seus traços e dos seus gestos. Esse seu novo trabalho não conta uma historia de amor, é indistincto. Nello vemos mais Patsy Ruth Miller e Virginia Brown Faire. E' um drama de grande luxo, da serie dos Programmas Serrador, e vai ser exhibido no Odeon, no proximo dia 1 de setembro.

## Um novo film de Charles Ray

Trabalhando durante muito tempo para a Paramount, Charles Ray se tornou celebre a ponto dos seus trabalhos serem procurados pelo publico. Passando para a First National, os seus films continuaram a ser nappes genero finamente humoristico e ironico, no qual elle é um mestre sem competidores.

Na proxima semana, segunda-feira, o publico vai ter oportunidade de apreciar uma nova pellicula por elle posada para a grande fabrica; e "O homem de gazolina", cujas scenas, num deliciaes concatenamento, tratam a pacha em contos hilariantes. Será exhibido descom filmo tradicional Parisiense.

## FILMS DE HOJE

**Cinema Avenida.**  
E' um film de caracter social e de sensacional emotividade, que hoje nos dá o cinema Avenida, com o título "Um passo em falso", pellicula da Paramount que traz todos os caracteristicos das produções da grande marca na belleza do enredo, na perfeição da projecção e na interpretação primorosa. Está esta entregue a May Mac Avo, Ernest Torrence e George Fawcett, nos principios papéis, e é toda elle impregnada de um suave ambiente de belleza, de sentimento humano e de verdade.

"Um passo em falso" marcará o seu successo da sua sentimentalidade, que deixa na alma do espectador uma impressão de belleza e de se-

## Cinema Taito.

Hoje a empresa do Riacho, não obstante entregar um novo film, que só por fazer o programma "Minhores de hoje", que desenvolve o thema de que mulher que não fuma, não joga, nem beba ou não se pinte, não é mulher de hoje, conserva ainda em programma o bellissimo film de Arthur Lubin, outro monumento de arte que tem sido o successo desta semana. E' o como se não fosse ainda bastante tudo isso, ainda figura no programma uma comedia da Fox, jogada pelos macacos, sob o titulo "Os vaquellas". Um programma, afinal, como poucos.

## Cinema Odeon.

Cansada de Nova York e de sua sociedade aquella mulher foi para a Alaska, onde a nete se espalha por dez mezes do anno. Lá, a principio, tudo é bello. Tudo é calmo em derredor della. Mas, surge o drama: alguém se insegue, e quer tela a força, tão linda e fascinante é ella. Tal é o drama violento que é "A mulher domina". E a mulher nesse "film" lindo do programma Serrador é Katherine Mac Donald. "A mulher domina", tendo mais o desampenho de June Evidge, Bryan Washburn e Mitchell Lewis, está sempre exhibido no Odeon.

## Cinema Pathé.

O famoso artista John Gilbert, que ha muito conquistou a Pathé do Rio, appareceu-se hoje no Pathé, como heroe de uma notavel produção, "A marca do Caím".

E' um caso social, cujo argumento subtil, encerra um bello exemplo de abnegação e altruismo. Os papéis, representados por esse artista de estormentoso sempre pela nobreza de sentimento e altamente sympathica a sua causa. Nesse drama, apparecem, como um individuo feliz, cujos fados lhe foram prodigos em dadias fartas. Mas uma questão de amor, foi o abandonado tudo, tornando-se após um miseravel dino de lastima. Mas, sob aquelle involucre desprezível, abrigava-se um coração capaz de todos os sacrificios. Assim é que, vem-o praticar uma acção elevadissima, com o fim de salvar uma joven de situação embaraçadissima. E por ali seguem-se imprevistos que despertam profundo interesse e emoção.

Cinema Parisiense.

Esperada ansiosamente, estroou hontem, na tela do Parisiense, a magistral pellicula que reproduz, com inteira fidelidade, a vida e os processos do celebre conquistador e matador de mulheres, cuja cabeça ha pouco rolou sob a guilhotina. E foi bem recomendada a esperança "Fiducia" na propria casa onde Landru commettera o serie enorme de assassinatos, com os mesmos movels e aspecto do tempo do assassinio, dirigida pelo sítio commissario que acompanhou todo o processo, a pellicula intitulada "Landru, o Barba Azul do Paris", é a copia fiel de quanto succedeu naquelles logares, segundo o publico "pari passu" toda a existencia accidentada do facinoroso. Vê-la, e viver todos aquelles episodios que se tornaram tristemente celebres, é satisfazer a legitima curiosidade de quem acompanha pelos jornaes o caso famoso. E por isso, nenhum dos leitores deixará de ler no Parisiense assistir ao esplendido trabalho, distribuido pelo "Splendid-programma".

Cinema Ideal.

Saberá a leitora o que é um passo em falso em materia de amor? Pois no nosso meio cinematografico um acontecimento sensacional. Os interpretes principaes do grande drama são os nomes já aureolados de gloria de Lewis Stone, Roman Navarro e Alice Terry, os mesmos creadores desses "Individual" e "Fristoneiro de Zenda".

Um casamento desmanchado quando já no altar

Quando o sacerdote já obtivera o "sim" dos noivos e os que recebem um bilhete em que ha a denuncia de que se trata de um divorciado, e como a lei catholica não permite mais que um casamento, a cerimonia se interrompe.

Por que appareceu aquelle bilhete? E' uma historia complicada de amor, em que a heroína é a linda e trefega Constante Talmadge, que interrompe o casamento de Harrison Ford...

"O repique das bodas" é mais um desses trabalhos seductores de Constante Talmadge, que os frequentadores do Odeon poderão ver na proxima segunda-feira.

Guy Bates Post, o artista formidable, quem viu Guy Bates Post em "O mascara", poderá fazer uma ideia do que seja o seu novo trabalho "O poeta", film lindo que tem por subtítulo "Uma ode ao vinho e ao amor". E' um artista formidable, pelo vigor dos seus traços e dos seus gestos. Esse seu novo trabalho não conta uma historia de amor, é indistincto. Nello vemos mais Patsy Ruth Miller e Virginia Brown Faire. E' um drama de grande luxo, da serie dos Programmas Serrador, e vai ser exhibido no Odeon, no proximo dia 1 de setembro.

Um novo film de Charles Ray

Trabalhando durante muito tempo para a Paramount, Charles Ray se tornou celebre a ponto dos seus trabalhos serem procurados pelo publico. Passando para a First National, os seus films continuaram a ser nappes genero finamente humoristico e ironico, no qual elle é um mestre sem competidores.

Na proxima semana, segunda-feira, o publico vai ter oportunidade de apreciar uma nova pellicula por elle posada para a grande fabrica; e "O homem de gazolina", cujas scenas, num deliciaes concatenamento, tratam a pacha em contos hilariantes. Será exhibido descom filmo tradicional Parisiense.

FILMS DE HOJE

Cinema Avenida.

E' um film de caracter social e de sensacional emotividade, que hoje nos dá o cinema Avenida, com o título "Um passo em falso", pellicula da Paramount que traz todos os caracteristicos das produções da grande marca na belleza do enredo, na perfeição da projecção e na interpretação primorosa. Está esta entregue a May Mac Avo, Ernest Torrence e George Fawcett, nos principios papéis, e é toda elle impregnada de um suave ambiente de belleza, de sentimento humano e de verdade.

"Um passo em falso" marcará o seu successo da sua sentimentalidade, que deixa na alma do espectador uma impressão de belleza e de se-

## CASOS DE POLICIA

### Crime ou accidente?

COM UM TIRO NO PEITO FOI UMA MULHER PROSTRADA SEM VIDA

O facto, de funestas consequências, occorrido hontem, na rua Dorothea Eugenia, zona do 20º districto policial, pertence ao rol dos casos mysteriosos, que dependem de um "shero-kismo" especial para ser convenientemente elucidado.

Das investigações a respeito vão se incumbir as autoridades do 20º districto, sob cuja disposição está recolhido ao quartel a que pertence, o 8º sargento da policia militar, protagonista da scena, sargento-tenente, Antonio de Paula Sobrinho.

A victima, a indolosa Dorinda Chaves de Castro, residente á rua Dorothea Eugenia n. 138, foi morta por um tiro de pistola, que lhe entrou no peito, e seu cadaver autopsiado.

Segundo uns, o policial, num requinte de perversidade, da pistola em punho, alvejou a quinquena-rupia a infeliz Dorinda, prostrando-a sem vida.

Fugindo, a correr, foi se entregar ao escrivão Paulo Martins, do 18º districto, com quem se esbarrou quando fugia.

Levado a delegacia do 20º districto, em suas declarações disse elle que estava a examinar a sua pistola, no local do accidente, quando ali appareceu Dorinda, com quem falou, disparando a arma casualmente.

Fugido na occasião, não sabe saber quem foram as consequências do tiro casual.

Entretanto, a pistola não foi encontrada.

Depois das primeiras declarações, o Dr. Gilberto Porto, delegado do 20º districto, fez recolher o soldado ao seu quartel e proseguir a diligencias afim de apurar se se trata de um accidente ou de um crime perverso.

## Não haverá hoje agua na Avenida Suburbana

Comunicamos-nos do gabinete do director geral da Reparação de Aguas e Obras Publicas:

Por motivo de accidente occorrido na linha de 0,55 m, cujos reparos serão demorados, haverá interrupção de fornecimento de agua aos predios da Avenida Suburbana, desde Cascadura á rua 24 horas.

## Congresso de Contabilidade

### A sessão de encerramento

Realiza-se hoje, ás 21 horas, no salão sobre a Associação dos Empregados no Commercio do Rio de Janeiro, a sessão solenne de encerramento do 1º Congresso Brasileiro de Contabilidade.

O acto será presidido pelo Dr. Sampaio Vidal ministro da fazenda e presidente de honra do Congresso.

Além do discurso de S. Vidal, o senador João Lyra, presidente effectivo, fará os oradores que previamente se inscreverem.

A entrada para a sessão é franca, não havendo traj de rigor.

O Congresso funcionou durante doze dias, discutindo cerca de 100 theses de grande valor sobre os mais importantes pontos da ciencia contábil em suas varias ramificações e aproveitando opportunas indicações tendentes a desenvolver entre nós a acção salutar da contabilidade.

Não só nesta capital o Congresso despertou o mais vivo interesse; tambem teve grande repercussão nos Estados, onde puderam ser ouvidos, irradiados pela estação de telephonia sem fio da Praia Vermelha os substanciaes discursos proferidos por occasião da sessão de abertura.

## DOIS HOMENS E UMA MULHER PRESOS A BORDO DO "ITAJUBÁ"

Atendendo a requisições das policias de Pernambuco e da Bahia, a chefatura de policia incumbida a policia maritima de effectuar uma importante diligencia a bordo do paquete "Itajubá", hontem entrado do norte.

Executores-a, com feliz resultado, o sub-inspector Joaquim Miranda, que logrou prender a passageira Maria Theresia de Oliveira, accusada de haver furtado um relógio de ouro, Pateck Philipp e certa quantia em dinheiro.

Interpellada pela policia, quiz negar a principio, terminando por confessar o furto, dizendo haver vendido em Recife o relógio para adquirir a passagem.

Os dois passageiros Luis Miraglia e João Lameiro, são accusados pela policia da Bahia de uma falta qualquer, após a qual fugiram do Sr. Salvador e se liberaram de volta para o Rio.

Desembarcados os tres passageiros, foram conduzidos á Inspectoria da Policia Maritima e d'alli á policia central afim de serem remetidos ás autoridades que pediram a prisão desses larapies.

## Cooperativa de Credito dos Serventuários Federaes e Municipaes

Inaugura-se, na proxima segunda-feira, á Praça Tiradentes n. 69, 2º andar, a Cooperativa de Credito dos Serventuários Federaes e Municipaes, recentemente fundada, com o fim de, como o seu titulo indica, facilitar auxilios pecuniarios, como sejam rapidos emprestimos e outros aos empregados publicos que forem seus acionistas.

As acções são do valor de 30000 paraveis em prestaveis de 100000 mensaes. O expediente da Cooperativa, a partir de 1º de setembro, será das 17 ás 19 horas.

A sua administração, eleita em assembléa geral, ficou assim constituída: presidente, professor Dr. Carlos Alberto Franco; 1º secretario, professor Dr. Lucas de Moraes Castro; 2º secretario, Theodorino Rodrigues Pereira; gerente financeiro, Ricardo Augusto de Barros; Conselho fiscal: Amalado da Silva Barros; professor Dr. Carlos Maglioli e Luiz José Leite Junior. Supplementes: Dr. Almeron Richard, Alcides da Rosa Garcia e Eusebio Leite Peçanha.

## Associação Commercial

Sob a presidência do Sr. Araújo Franco, a Associação Commercial do Rio de Janeiro esteve reunida, hontem, á tarde, em sessão semanal.

Findo o expediente, usou da palavra o Sr. Otto Shilling, fazendo varias referencias sobre a agenda apresentada ao organograma da recolta de 1925, falando, ainda sobre este assumpto, o Sr. F. Bulcão.

Em seguida, o Sr. Amílcar Porto, pedindo a palavra, tratou da confraternização do commercio sul-americano, apresentando uma proposta, no sentido de mais se estreitarem as relações commerciaes entre as nações. Essa proposta foi aprovada por unanimidade e, em seguida, foi encerrada a sessão.

## Onde estará Gilteson?

UM DESAPARECIMENTO MYSTERIOSO

AO TENENTE-CORONEL CARLOS REIS, 4º delegado auxiliar, foi comunicado o mysterioso desaparecimento do joven Bernardo Gilteson, de 19 annos de idade, cortador de calçado e que estava empregado na officina de calçados de Marcos Musafir, á rua Carlos de Carvalho n. 32.

Gilteson ha dias não apparece na officina, onde trabalhava e pernoitava, o que tem causado serias apprehensões, porque, ha dias, antes do seu mysterioso desaparecimento, foi a trabalhar em uma officina, onde estivera e de onde saíra por ser demasiado pequeno o seu salario.

Foram determinadas varias diligencias para a descoberta do paradeiro do joven cortador de calçados.

## Desastre de automovel

NA RUA SENADOR EUSEBIO

Um acto, cujo numero a policia ignora, hontem á tarde, ao passar pela rua Senador Eusebio, atropelou o operario Rogério de Souza, fortindo-o no joelho direito e perna esquerda.

## Pequenas noticias

PROFESAS DE UM DESORDEIRO

Na praça Serzedello Correia, em Copacabana, por occasião da feira que ali hontem se realizava, foi preso pela policia o desordeiro Norberto Xavier, que procurava a todo transmo mostrar as suas habilidades.

Norberto, assim que o guarda civil n. 1216 lhe deu voz de prisão, o agrediu e não foi sem grande difficuldade elle subjugado e conduzido para a delegacia do 30º districto, onde foi recolhido ao xadrez, depois de atestado.

## NAVALHADA

quando iniciava os seus trabalhos, foi hontem mediodia o sapateiro Francisco de Paula, de 20 annos, residente na rua Trassão Filho n. 87, apresentando um ferimento por navalha na região dorsal.

Francisco, depois dos socorros necessarios, retirou-se para a sua residencia e a policia não o encontrou.

## MORTE REPENTINA

O operario José Gomes da Silva, de 39 annos, residente á rua do Riachuelo n. 194 hontem pela manhã, quando iniciava os seus trabalhos, foi victima de uma syncope, vindo a fallecer momentos depois.

A policia do 12º districto fez remover o cadaver do infeliz trabalhador para o necrotério do Instituto Medico Legal, afim de ser examinado.

## CAIU DO BONDE

O menor João, de 5 annos, filho de Manoel Machado Rocha, hontem á tarde tropeçou e caiu das janelas de sua residencia á rua Itaipirí n. 303, e caiu á rua, ferindo-se na cabeça.

Manoel teve os socorros da Assistência e ficou em casa, sob cuidados medicos.

## A extinção de formigueiros no Distrito Federal

Foi assignado no dia 22 do corrente, no Instituto Biologico de Defesa Agricola, o accordo celebrado entre o Ministerio da Agricultura e a Prefeitura do Distrito Federal para execução da campanha destinada á extinção dos formigueiros.

Representou neste acto o ministro o Dr. Carlos Moreira, director do actual Instituto, assignando como representantes do Sr. prefeito do Distrito Federal o Dr. Aristides Caite.

## Casa de Saude Dr. Oliveira Motta

Sua inauguração

Realiza-se no proximo domingo, ás 14 horas, a inauguração das instalações da casa de saude do doutor Oliveira Motta, situada á rua do Riachuelo n. 151.

São directores da casa de saude, os Drs. Oliveira Motta e Leonidio Ribeiro.

O serviço de cirurgia de urgencia está entregue ao Dr. Ernani Alves.

## A electrificação da Estrada de Ferro dos Campos do Jordão

Acha-se presentemente em S. Paulo, o Dr. Mascarenhas Neves, actual director da Estrada de Ferro dos Campos do Jordão.

Palestrando com um dos redactores do "Journal do Commercio", de S. Paulo, o illustre engenheiro teve occasião de dar detalhes importantes a respeito da electrificação da estrada e de outros melhoramentos que está executando, afim de que a estrada correspondencia, de facto aos seus utilitarios fins.

Além de muitos outros melhoramentos feitos, estão em execução os seguintes: a collocação de fios e postes electricos em toda a extensão da estrada e montagem de uma sub-estação em Engenheiro Lefevre, para fornecimento de energia.

O material para a execução desse serviço, bem como os bondes já chegado nesta capital e brevemente chegarão a Pindamonhangaba, ponto inicial do trafego da estrada.

Os bondes encomendados são de numero de quatro, dos quaes dois são passageiros e os outros dois para transporte de cargas.

Os de passageiros, do tipo dos carros de Santo Amaro, da capital paulista, embora de dimensões menores, comportarão de 40 pessoas, em pattern de palhinha acolchoada.

Encontra-se ao centro do bonde um compartimento de cinco metros quadrados para transporte da bagagem dos passageiros, além de dois W. C.

Na sua viagem a S. Paulo, o doutor Mascarenhas Neves foi tratar de assumptos que se ligam aos melhoramentos introduzidos na Estrada de Ferro do Jordão, destacando-se entre elles a conclusão do prédio para a estação da Vila Cipariá.

Esta era a unica das tres villas que formam os Campos, que não tinha ainda a sua estação.

O Dr. Mascarenhas Neves, que não tem poucos esforços no sentido de melhorar cada vez mais a estrada que dirige com tanta dedicação, está estudando a alteração dos actuaes horarios.

Assim, treme que cheguem mais ou menos á mesma hora a Pindamonhangaba e a Estação de Campos do Jordão.

AO CONTRARIO do que succede actualmente, haverá um bonde diario para a serra e outro tambem diario para Pindamonhangaba.

A inauguração dos serviços de electrificação está marcada para os fins de setembro ou primeiros dias de outubro.

## Gremio Dr. Arthur Bernardes

A solenidade do dia 31

A succursal do Gremio Político e Beneficente Dr. Arthur Bernardes do 13º Republicano, Marechal Fontoura, de Nova Iguaçu, realizará no dia 31 do corrente, ás 13 horas, uma solenidade para a inauguração dos retratos dos Srs. presidente da Republica, presidente do Estado do Rio de Janeiro e do Gremio Dr. Arthur Bernardes, solenidade esta que terá a presença de altas autoridades da Republica, especialmente convidadas para esse fim.

Para os convidados haverá um trem especial, que partirá da estação da Central, nesse dia, ás 11 horas e 35 minutos, regressando ás 18 horas e 45 minutos.

## Uma secção do pavimento de borracha na Northern Avenue em Boston

Quando os cavallos e vehiculos passam sobre a parte pavimentada de borracha, nota-se logo a falta de barulho, o que ainda mais accentua a conveniencia deste tipo de pavimentos para pontes e zonas de socorro nas ruas adjacentes a hospitales e outras instituições, residencias e grandes edificios de escriptorios.

Embora o pavimento de borracha custe cerca de tres vezes mais do que o de blocos de madeira, affirmam os que têm estudado as suas qualidades que durará muito mais tempo, provavelmente mais de vinte annos, sendo, pois, considerado como economia para os contribuintes da cidade.

O pavimento de borracha, collocado no

## Quando os cavallos e vehiculos passam sobre a parte pavimentada de borracha, nota-se logo a falta de barulho, o que ainda mais accentua a conveniencia deste tipo de pavimentos para pontes e zonas de socorro nas ruas adjacentes a hospitales e outras instituições, residencias e grandes edificios de escriptorios.

Embora o pavimento de borracha custe cerca de tres vezes mais do que o de blocos de madeira, affirmam os que têm estudado as suas qualidades que durará muito mais tempo, provavelmente mais de vinte annos, sendo, pois, considerado como economia para os contribuintes da cidade.

O pavimento de borracha, collocado no

## Quando os cavallos e vehiculos passam sobre a parte pavimentada de borracha, nota-se logo a falta de barulho, o que ainda mais accentua a conveniencia deste tipo de pavimentos para pontes e zonas de socorro nas ruas adjacentes a hospitales e outras instituições, residencias e grandes edificios de escriptorios.

Embora o pavimento de borracha custe cerca de tres vezes mais do que o de blocos de madeira, affirmam os que têm estudado as suas qualidades que durará muito mais tempo, provavelmente mais de vinte annos, sendo, pois, considerado como economia para os contribuintes da cidade.

O pavimento de borracha, collocado no

## Quando os cavallos e vehiculos passam sobre a parte pavimentada de borracha, nota-se logo a falta de barulho, o que ainda mais accentua a conveniencia deste tipo de pavimentos para pontes e zonas de socorro nas ruas adjacentes a hospitales e outras instituições, residencias e grandes edificios de escriptorios.

Embora o pavimento de borracha custe cerca de tres vezes mais do que o de blocos de madeira, affirmam os que têm estudado as suas qualidades que durará muito mais tempo, provavelmente mais de vinte annos, sendo, pois, considerado como economia para os contribuintes da cidade.

O pavimento de borracha, collocado no

## Mais uma perspectiva favoravel á borracha

O emprego da gomma elastica no calçamento das ruas é em prol do resurgimento economico da Amazonia

Pelo bem conhecido periodico India Rubber World nos chegou uma importante noticia: Boston foi a primeira cidade americana a experimentar pavimentos de borracha nas ruas. Na primeira quinzena de maio foi assente, numa ponte, na parte commercial da cidade, um pavimento de borracha. Embeza na Inglaterra estes pavimentos já tinham sido experimentados, ha alguns annos, a primeira experiencia naquella paiz foi feita com blocos de pavimentação, de invenção e fabricação americanas.

O sitio escolhido para a experiencia foi o largo da ponte da Northern Avenue, que tem um transito enorme de ve-

## Quando os cavallos e vehiculos passam sobre a parte pavimentada de borracha, nota-se logo a falta de barulho, o que ainda mais accentua a conveniencia deste tipo de pavimentos para pontes e zonas de socorro nas ruas adjacentes a hospitales e outras instituições, residencias e grandes edificios de escriptorios.

Embora o pavimento de borracha custe cerca de tres vezes mais do que o de blocos de madeira, affirmam os que têm estudado as suas qualidades que durará muito mais tempo, provavelmente mais de vinte annos, sendo, pois, considerado como economia para os contribuintes da cidade.

O pavimento de borracha, collocado no

## Quando os cavallos e vehiculos passam sobre a parte pavimentada de borracha, nota-se logo a falta de barulho, o que ainda mais accentua a conveniencia deste tipo de pavimentos para pontes e zonas de socorro nas ruas adjacentes a hospitales e outras instituições, residencias e grandes edificios de escriptorios.

Embora o pavimento de borracha custe cerca de tres vezes mais do que o de blocos de madeira, affirmam os que têm estudado as suas qualidades que durará muito mais tempo, provavelmente mais de vinte annos, sendo, pois, considerado como economia para os contribuintes da cidade.

O pavimento de borracha, collocado no

## Quando os cavallos e vehiculos passam sobre a parte pavimentada de borracha, nota-se logo a falta de barulho, o que ainda mais accentua a conveniencia deste tipo de pavimentos para pont

