

O ESTADO DE S. PAULO-Terça-feira, 27 de fevereiro de 1906

CAMBIOS EXTRANGEIROS (Commercial Telegram Bureau)

LONDRES, 26.

Taxa de desconto na abertura do Mercado das finanças	Anterior	13/15%*
London... 3 13/15%*	3 13/15%*	
Paris... 2 1/3 1/2%*	2 1/2 1/2%*	
Berlim... 3 1/2 1/2%*	3 1/4 1/2%*	
Banco da Inglaterra 4%*	4%*	
Praga, 4%*	4%*	
Frankfurt, 4%*	4%*	
Novi-Sad, 4%*	4%*	4%*
Genova... 25/15 1/2%	25/15 1/2%	
Lisboa... 31/36 51/16%	31/36 51/16%	
Cheques de Paris sobre Itália, por 100... 100 100		
Hanóver... 500 p. 428,50	428,50	
Berlim, por m. 100... 122 5/8 122 21/32		

TITULOS BRASILEIROS

LONDRES, 26.	
As cotações dos títulos brasileiros na Bolsa de Londres foram:	
Apólices, euro—dia—Anterior 1903, de 5%... 100 1/4 100 1/4	
1889, de 4%... 90 90	
1893, de 5%... 99 1/2 99 1/2	
Funding Bond, 100%... 104 3/4 104 1/4	
Oeste Minas 1022... 102	

BOLSA

Vendas de hontem	40 reais das Camaras de Santos,
4 1/2 4 1/2% das Companhia Paulista, a 233/5000...	45 idem, a 233/5000...
50 idem, a 233/5000...	50 idem, a 234/5000...
50 idem, a 234/5000...	50 idem, a 235/5000...
7 ações das Companhias Mogiana, a 245/5000...	8 idem, a 245/5000...
8 idem, a 245/5000...	9 idem, a 245/5000...
20 ações do Banco de São Paulo, a 212/300...	20 ações do Banco do Commercio e Industria, a 305/500...
50 ações do Banco de São Paulo, a 205/500...	7 ações da Companhia Paulista, a 234/5000...
60 ações, idem, a 234/5000...	60 ações, idem, a 234/5000...
7 ações, idem, a 234/5000...	7 ações, idem, a 234/5000...
4 letras do Banco Uniao de São Paulo, a 405/000...	9 letras da Companhia Mogiana, a 245/5000...
12 letras da camara de Santos, 2... a 805/000...	23 letras da camara de Santos, 2... a 805/000...

OFFERTAS

RANCOS Vend. Compras	10 reais das Comaras de Santos,
Commercio e Industria... 3085000 3005000	
Idem, a 3 dias... Credito 1...	
(cart. hypot.)... 1 (cart. hypot.)...	
1. Paulo... 125/5000 121/5000	
Idem, a 3 dias... Linha de São Paulo... 1 10000	
Linha de São Paulo... 1 10000	
Commercial... 246/5000	
Idem, idem, a 246/5000...	
Bancos de credito... 123000	
Idem, 6% a 20 dias... 205/5000 145/5000	
Emissões ex-c... 85/5000 83/5000	
Idem, idem, a 2... emissão ex-coupo... 87/5000 83/5000	
Idem, do Rio Claro... 200/5000	
Camara de São Paulo... 200/5000	
Camara de São Paulo, vnd. vend... 200/5000	
Camara de São Paulo, ex-jurors 76/5000 73/5000	
Idem, do valor de 200/5000...	
Camara de Capi... 61/5000	
Idem, do 2... 61/5000	
Municipal de Araraquara... 100/5000 83/5000	
Idem, da Câmara de Ribeirao Preto, ex-jurors 80/5000 78/5000	
ACCES DE COMPANHIAS	
Idem, do 3... 235/5000 235/5000	
Idem, do 30 dias... 210/5000	
Morgana, a vista 215/5000 243/5000	
Antarcticas... —	
Mechanica e Velo... —	
Paulista, 100/5000 83/5000	
Prelo, ex-jurors 80/5000 78/5000	

ACCES DE COMPANHIAS	
Idem, do 3... 235/5000 235/5000	
Idem, do 30 dias... 210/5000	
Morgana, a vista 215/5000 243/5000	
Antarcticas... —	
Mechanica e Velo... —	
Paulista, 100/5000 83/5000	
Prelo, ex-jurors 80/5000 78/5000	

MOVIMENTO DOS PORTOS	SANTOS, 26 (Telegramma do D. Pedro II, 26)
Portas em 24...	
O vapor frances Poitou, de Génova e escolas, com 24 dias de viagem, carga vários generos, 3.666 toneladas, consignado a Antonino Souza...	
O vapor alemão São Paulo, de Hamburgo e escolas, com 39 dias de viagem, carga vários generos, 3.666 toneladas, consignado a F. Johnson...	
O vapor alemão Prinz E. Fried...	

TELEGRAMMAS	SANTOS, 26 (Telegramma da ESTADO DE S. PAULO)
Rendimentos fiscais :	
Alandega... 212/371/3807	Onze... 112/605/372
Consumo... 23/353/570	Licenças... 1/020/5000
Verba... 178/721/2	Estabelecimentos... 3/531/1800
Somma... 329/641/5705	
Recebedoria... 107/494/3520	
Extrato... 22/300/0	
Entrou o vapor Trent, procedente de Southampton e escolas.	

NOTAS INFORMATIVAS	

NOTAS INFORMATIVAS	

NOTAS INFORMATIVAS	

NOTAS INFORMATIVAS	

NOTAS INFORMATIVAS	

NOTAS INFORMATIVAS	

NOTAS INFORMATIVAS	

NOTAS INFORMATIVAS	

NOTAS INFORMATIVAS	

O ESTADO DE S. PAULO-Terça-feira, 27 de fevereiro de 1906

E ignorado o motivo que determinou esse ato de desespero.

Hoje, pela manhã, na rua das Palmeiras, faleceu repentinamente o seu lavador de casas de nome André, da mais de quarenta anos de idade.

Pelo exame cadavérico ficou verificado que a morte foi determinada por uma súbita parada cardíaca.

Na primeira sub-delegacia de Santa Efigênia, fomos hontem lavado do auto de flagrante contra Mauel dos Santos Rodela, preso quando aggrediu Alfredo Namurro na sua casa, ferindo-o a bordas das suas cabeças, ferindo-o a bordas.

Alfredo foi submetido a exame de corpo de delito.

Hontem, depois de 4 horas de tarde onto sehoras da manhã, o sr. Antônio Marques das Reis, proprietário, em seu nome, num bando avenida Rangel Pestana, eisca do das conseguiram fugir, e as demais por falta de acomodamentos, nem embarcaram. Impossibilitado o conductor cláusulas 57 de seu contrato, os senhores já se disseram a descer para lutar de fato.

Só quanto distante foi que o veículo parou.

Registramos essa irregularidade de certo de que a administração da Light providenciaria para que essa fato não mais se reproduza.

E. de F. União Sorocabana e Ituana

Movimento de café em 26 de fevereiro de 1906:

Deschargedas em S. Paulo e Praia Chávez... 661 sacas

Baldeadas em São Paulo para S.P.R. 3.417

Baldeadas em Juiz de Fora

Soma... 3.718

— Existência de café em 25 de fevereiro de 1906:

Secção Sorocabana:

Café em carros... 8.801 sacas

" armazéns... 3.386

Soma... 12.277

Secção Ituana:

Café em carros... 439 sacas

" armazéns... 4.036

Soma... 5.353

A. Peñido, chefe do tráfego.

MOVIMENTO ASSOCIATIVO

Sociedade Científica de São Paulo

Com numerosa concorrência de sócios realizou-se quinta-feira última sessão ordinária na Sociedade Científica de São Paulo, sob a presidência do dr. Eduardo Krug, secretário da drs. Balfour Mattos e Pungari.

No expediente receberam-se muitas revistas, jornais nacionais e estrangeiros, assim como várias cartas e ofícios de personalidades cívicas e firmados pelo homenagem de professores europeus e americanos, eletos anteriormente sociais.

Os drs. José A. Dominguez, Eugenio Autran e Sturz, membros da comissão plenária dos Dracos de Bucos, fizeram a minuciosa exposição dos seus estatutos, bem à fantasia e especialmente dedicado às creanças.

O dr. Lutz propôe, em seguida, que se dê um amplo aos sócios que se dirigem ao teatro para um certaia das viagens e obras que tratam de explorações científicas e de qualquer ramo da História Natural. Esta proposta foi acatada, com a unanimidade dos presentes.

O dr. Lutz trazia deva uma palestra áerea de sua última viagem à Europa e começo a descrever as suas impressões nela, extraviando.

O sr. José A. Dominguez, Eugenio Autran e Sturz, membros da comissão plenária dos Dracos de Bucos, fizeram a minuciosa exposição dos seus estatutos, bem à fantasia e especialmente dedicado às creanças.

Eles se sentem dizer que continuamente se travam rendidas pelejas de luta-pelotão, crescendo sempre a animação.

Às 4 horas da tarde iniciou-se a sessão ordinária, para dia 1 de março, uma sessão extraordinária e extraordinária na qual se resolverá sobre a redução a fazer na mensalidade dos sócios.

Club International

Todos os annos é o Club International que dala a nota chata durante os tres dias consagrados ao seu trabalho, oferecendo os seus serviços a todos que querem participar de suas festas, e que é muito grande a participação.

Concorrencia que tem que ha de ser selecta, notando-se a presença de distinguidas senhoras e senhoritas que com suas elegantes faldetas davam a nota chata a cada uma.

For muito apreciado e aplaudido o ato, e aberto, dansado por grande parte de pessoas, destacando-se os meninos Beatriz e Affonso Waldemar.

Dentre o grande numero de crentes ricamente fantasiadas que fizeram tombar as portas conseguiram tocar a nota chata.

Nancy Viana, uma original e graciosa havaiana; Bilia Viana, as duas Natas (Luso-brasileira; Irene Viana, japoaneza; Astor Viana, gringo-brasileira; Brenda Viana, amarela; Sibylle, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite); Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de Araújo e Odete de Araújo, um casal de salões; Belisa Mendes, genial nérone; Renato Grunbach, gênio; Lea Grunbach, — ho-ho-ho! — Pedro Grunbach, zuavo; Maria Glória Campos, Miss da Bohemia; Maria de Lóvares Campos, Horstas; Anna Belchior, guapa avessa; Alice de Oliveira, azul; Anna, que só vestiu a camisa de noite; Alice de Oliveira, uma endiadeira Daviyan; Silvia Guioniere, tomere; Ju-Ju-Ju, Fátima Mendes, e Silvia, bela Dirce Bernardino e Silvia, cinza; Maria Mendes, um musciano polaco; Paulo de

Maria Augusta Jardim manda rezar uma missa quinta-feira, 29, às 8 horas da manhã, na matriz de São Gonçalo, pelo meu marido falecido, meu santo marido Adão Gonçalves de Caíba Jardim, e por esse acto religioso convida a todas as pessoas que são amigas a visitá-la, que é de sua esplêndida e sorridente grata.

S. Paulo, 27 de fevereiro de 1906.

A. GONÇALVES JANTAUZO
ASA COLLOCACIA

Importante companhia desta praça oferece uma lucrativa collocação em suas casas e casas de seus relacionados. Na facilidade de promover para as pessoas necessitadas resposta por escrito à caixa da Correia, 394.

HEBOLINA é o melhor antidiáspiro para uso de crianças, é eficaz para um hirsitismo presa e cura as molestas contágiosas. Baruel & Comp.

HEBAPARECIL da avenida Tiradentes n. 3 um cão grande, peludo e de cor cinzenta; é quem souber o seu paradeiro, será largamente gratificado.

ENORRHEIAS aquelas ou crônicas são curadas rapidamente com o uso da Boralia, medicamento aprovado pelo diretor de Saúde Pública, depositário Baruel & Comp.

LICÓES especiais de harmonica para aprender a improvisar em todas as tonalidades, com o uso do Boralia.

SARNA cura completa com a Boralia, vendendo especializado por distinutos médicos: Baruel & Comp.

SEERO, BEEF, SODA CAUSTICA, TALCO e PIPAS, va-rias vendem-se na Piratininga, 47 e 19 - Augusto Tolle & Comp.

LELHERAS e todas as feridas recentes ou antigas são rápidamente curadas pela Boralia, Baruel & Comp.

VENDÊ-SE por preço barato um vapor fixo, forca de garrifolos, em muito bom estado. Vende-se uma urticária ouchiares aperfeiçoada, uma máquina de espumas, uma de carneiros e outros artigos de fabrica de tecidos. Para tratar com Antônio José, na Rua Moreira Cesar n. 21, São Roque.

VENDÊ-SE duas casinhas no largo Cambuci n. 3 e 4, fundo, 12 metros de frente e 4 de fundo. Trata-se na mesma.

VARIOLA, o uso da Boralia, que vai desaparecer os sintomas dessa enfermidade, e as espessas, sardas, sarnas, pannos, etc., vende-se em todas as farmácias.

VINHO iodophoratado de Maracai, é "monstruoso" pelos medico como é mais eficaz no tratamento da tuberculose, do lymphatismo, da escrofulose, da neurastenia e indispensável às amas de leite, as crianças e aos convalescentes das moléstias graves.

MONHIOS PARA FUBA a preços reduzidos Fundação do Brar

Rua Corrêa de Andrade n. 14

TERRENOS Vendem-se loteirinhos e bens eludos, em Higienópolis e Paraisópolis. Rua Libero Badaró, 55.

50.000\$000

Precisa-se com urgência desta quantia, dando-se em primeira hipoteca, no menor prazo, localizado, a J. L. da C. Rua Libero Badaró, 55. Negócio directo.

CARTÓRIO Desse se adquire um em qualquer localidade, e pode-mos pagar de 50000\$000 mensais. Carta de credenciação para ser procurada endereçada a Tabellino.

Separador Troca-se um duplo de arroz italiano por um de café, preferindo-se monitor - Bittencourt, 101 - São Paulo.

TYPOGRAPHIA Vende-se uma bonita impressora, para janelas do fornário do D. Popular, preço ínfimo. Informa-se à travesseira da 4a e 5a, a máquina é de reação.

MAMONA a 50.000\$000

Precisa-se com urgência desta quantia, dando-se em primeira hipoteca, no menor prazo, localizado, a J. L. da C. Rua Libero Badaró, 55.

Venda de predio Um bairro central e distinto, vendes e uma casa moderna para família de tratamento por preço de ocasião. Trata-se diretamente à sua Lidera Badaró, 55.

Dinheiro a 12% Emprestando sobre hypothecas de predios 20 e 30 contos de réis. Rua Libero Badaró, 55.

A. GONÇALVES JANTAUZO

Companhia de seguros contra fogo

SEDE EM AIX-LA-CHAPELLE - Fundada em 1825

Depósito no Tesouro Federal R\$ 200.000.000

Agência Geral para o Estado de S. Paulo

49, RUA QUINZE DE NOVEMBRO, 49 - 4º andar

AOS SRS. PINTORES

PETERIFAX

Última novidade em tintas finas, em galões de 8 e 9

kilos, brancas e de cores para pintura interna e externa.

Além de sua superior qualidade resistem à ação do tempo, dos vapores ammoniacas e sulfurosos, conservando suas cores fixas.

E emfim o ultimo triunfo na produção de tintas finas para pintura e por preços inferiores às communs feitas na occasião.

Fabricadas exclusivamente por Blandford Spence & C. Londres.

DEPOSITO EM S. PAULO

HASENCLEVER & COMP.

RUA DO ROSARIO N. 21

Caxambú GRANDE HOTEL

MINAS GERAES — ESTAÇÃO DE ÁGUAS MINERAIS (Alcalino-gazosas, magnesiana, sulfurosa e ferruginosa)

A gerencia do GRANDE HOTEL, em Caxambú, participa aos senhores e estimáveis frequentes que, em consequencia das inundações que têm interrompido o tráfego das Estradas de Ferro, só podem no dia 10 de corrente estar aberto ao público o GRANDE HOTEL para a primeira temporada de águas no corrente ano.

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

Endereço telegráfico - VONTOURA

Locutorio de S. Paulo G. Fontoura & Comp.

AGENTES GERAES Praça Antonio Prado, 73

