050215.25

## CENTRO DE CONVIVÊNCIA CULTURAL DE CAMPINAS

A Secretaria de Planejamento de São Paulo, vem realizando um trabalho em todo o Estado, afim de pesquizar os recursos humanos, em varios setores de atividade, afim de adequar o ensino ás necessidades do seu desenvolvimento econômico.

Uma das pesquizas mais importantes é a que diz respeito á situação da Industria no Estado de S.Paulo e, como não poderia deixar de ser, Campinas resultou colocada como a maior, depois da Capital. Outrossim quanto ao numero de trabalhadores, resultou que 93,75% das 5.372 industrias aquí estabelecidas, empregate 100 operarios mamma

- Cultura Popular-

Para completar o ensino de uma população, nadaelhos que a difusão em ambito eminentemente popular da cultura, que se faz por meio das artes plasticas, com exposições, da literatura e poesia com conferências, do teatro especialmente de arena, e do canto coral, e musica instrumental sinfônica e moderna. bandas.

E pois urgente sobre todos os aspectos sociais e culturais a criação de um centro de convivência, eminentemente popular, onde todas as camadas do povo possam ser acolhidas, em espaçosa e funcionais acomodações, afim de partecipar dessas manifestações culturais, não somente como espectadores, mas tambem como integrantes, dessa cultura que deve representar o produto da verdadeira convivência social.

-As obras do Centro-

Uma equipe de engenheiros ilustres, entre os quais Fabio Moura Penteado, campineiro de nascimento, projetaram os edificios que, na administração Rey Novaes, tiveram um auspicioso começo, mas atualmente se encontram paralizados. Entretanto temos fundadas esperanças que, apos o periodo de levantamento da situação das obras em andamento na cidade, o atual prefeito, cioso como é do bem estar do povo, ao par de providências com respeito á saude e á instrução, aprovará, em carater prioritário, a conclusão dessa grandiosa obra cultural, em tempo para ser inaugurada por ocasião dos festejos do Iº Centenário da apresentação da opera "O Guarani" do imortal compositor campine ro Carlos Gomes, a ser comemorado em março de 1970.

—Turismo Cultural—

Possuindo Campinas esse conjunto majestoso, não tardará a constituir-se em verdadeira "Meca" da arte e da cultura, podendo sediar, a exemplo de grandes centros do Pais, certames anuais de repercussão mundial, como os Cursos Internacionais de Ferias que se realiza na Baia desde 1954, o de Curitiba que já está no seu 6º ano, o de Terezopolis, Belo Horizonte, da Paraiba, do Rio Grande do Sul, reunindo centenas de artistas e de estudantes adentados em todos os setores da arte, Mestres convidados dos principais centros culturais do estrangeiro e dos "stados da Federação, que costumas frequentar tais cursos trazendo seus conhecimentos e levando para suas terras os que virão auferir neste berço maravilhoso do imortal Carlos Gomes.

Qual a forma mais justa e eficiente para glorificar esse vulto glorioso de Campinas? Porisso tudo é que nossa cidade ao par do imponente progresso industrial, será em breve a grande Campinas da arte e do turismo cultural do mundo.