

Repercutiu dolorosamente em nossos meios artísticos a morte desses dois campineiros

Um era caricaturista o outro: musico

Os meios artísticos de Campinas estão abalados com a morte de dois autênticos valores, que eram muito relacionados, possuindo aqui suas famílias. Sábado último, em S. Paulo, onde residia, faleceu Manolo Romano, que por muitos anos militou na imprensa de Campinas como caricaturista, sendo autor de excelentes trabalhos publicados nas antigas revistas "O Monóculo", "A Onda", "Silhueta", "Cigana", "Campinas" e no "Correio Popular", no tempo em que Tasso Magalhães dirigia esse jornal.

Dono de uma técnica especial no desenho, ilustrou numerosas "charges", de grande sucesso, no semanário humorístico "O Governador", da capital, tornando-se conhecido em São Paulo, gstando largo conceito.

Ante ontem, no Hospital da Beneficência Portuguesa veio a falecer o prof. Djalma de Campos Padua, que por mui-

tos anos lecionou música no Colégio Progresso, inspirado compositor e músico, fundador da Orquestra Filarmônica, conjunto que deixou recordações, pelo seu alto padrão artístico.

Djalma, com o seu espirito arrojado, foi um dos pioneiros da aviação civil em Campinas, realizando autênticas proezas no velho campo de aviação ao lado da avenida da Saudade isso no tempo em que entrar num avião era ato de heroísmo...

Emprestou sua colaboração valiosa à Banda Musical "Carlos Gomes". Foi um lutador incansavel. Ha questão de alguns anos, fixou residência em Birigui, onde dirigia a emissora dessa cidade, participando ainda de numerosos movimentos ligados ao progresso dessa cidade. Culto e afavel e, ao mesmo tempo, desassombrado nas suas atitudes, Djalma de Campos Padua era elemento dos mais capazes em diversos

setores de atividade. Seu sepultamento deu-se ontem, com grande acompanhamento.

O "Diário do Povo", que tinha nas pessoas de Manolo Romano e Djalma de Campos Padua dois grandes amigos, registra, profundamente pesaroso, a morte desses dois ilustres campineiros.

Diário do Povo de Campinas - 4-1-56