

O EX-LIBRIS DO NOSSO INSTITUTO

O Ex-Libris do nosso Instituto foi organizado por alguns sócios, que o idealizaram mediante o senso artístico de um deles, Marangoni, que conseguiu representar em linguagem simbólica e de acordo com as regras dos ex-libristas por assim dizer toda a história de Sorocaba e simbolizar as intenções da nossa associação, isto é, a parte principal de todo ex-librista, o programa, o lema.

Naturalmente que parecerá a muitos especialistas algo demasiado.

Mas uma vez representado um ciclo histórico, era preciso outro e outro.

Dentro de um escudo português vê-se um livro aberto e nêlo o mapa do Brasil.

O candieiro, símbolo da ciência, está aceso no ponto que Sorocaba ocupa no mapa do Brasil, formando o contôrno do Estado de São Paulo.

As flores de lis lembram a Padroeira, Nossa Senhora da Ponte.

O bandeirante a pé o tropeiro a cavalo que antes andaram pelo Brasil devem ser substituídos pela luz não só da nossa modesta associação, mas principalmente das escolas, uma das quais a de Comércio vai representada pelo seu conhecido símbolo. Tinta e pena relembram também nossa obrigação de escrever a história. O bandeirante pisa um galho de amoreira e o bicho da seda, episódio marcante do pioneirismo industrial e sob os pés do cavalo do tropeiro estão fôlhas e flores de algodão. O casulo e o capulho enfeitam o espaço entre o escudo e a faixa, em baixo, do mesmo modo que, em cima, aparecem a roda dentada, a bigorna, o compasso e o esquadro lembrando o Ipanema e a indústria de novo.

O lema resume tudo: "Patria itineribus quondam numa litteris illustranda". A mesma Pátria que outrora e até hoje ilustramos bandeirando, tropeirando e industrializando agora também devemos ilustrar pelas letras.

EX-LIBRIS

INSTITUTO HISTÓRICO, GEOGRÁFICO E GENEALÓGICO DE SOROCABA



PATRIA

ILLUSTRANDA

ITINERIBUS QUONDAM NUNC LITERIS

E. AARANDONI