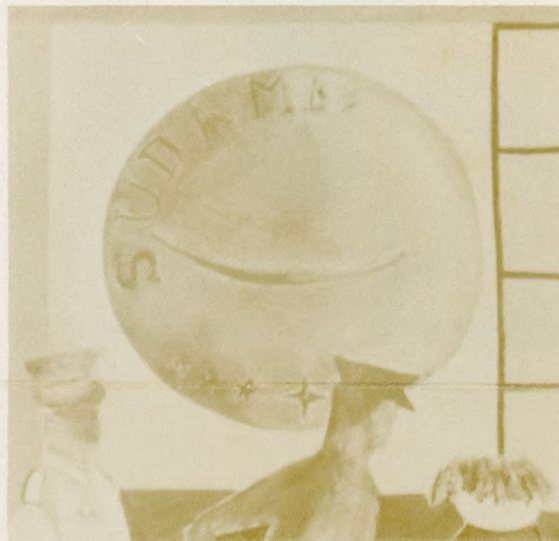


GALERIA

# CASA DA CULTURA



Ilmo. Sr.  
 CELSO MARIA DE MELLO PUPO  
 Rua Barreto Seme, 2449  
 13.100 - CAMPINAS - SP



L'ESPRESSO



SECRETARIA DE CULTURA, ESPORTE E TURISMO  
 FUNDAÇÃO CATARINENSE DE CULTURA  
 MUSEU DE ARTE DE SANTA CATARINA

Abertura dia 15, às 20:30 h

Rua Tenente Silveira, Esquina com Álvaro de Carvalho — Aberta de 2ª a 6ª, das 8 às 21 h



GERALDO DE SOUZA DIAS FILHO nasceu em São Paulo, há 27 anos, onde se formou Arquiteto pela USP, tendo paralelamente estudado pintura com E. Navarro e C. A. Fajardo, e gravura com Renina Katz e S. Fingermann.

Participou de várias exposições, tendo representado Florianópolis no IV Salão Nacional de Arte, Rio de Janeiro, no ano passado.

Atualmente, residindo na Ilha de Santa Catarina, leciona Projeto e Programação Visual, no Departamento de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal.

Comecei a pintar em 1975, ao mesmo tempo em que iniciava o curso de arquitetura. Com princípio, procurava apenas fazer um inventário quase fotográfico daquilo que me cercava, em busca de uma poética visual própria.

Essa temática, mais objitual que propriamente urbana altera-se com minha mudança para Florianópolis, há pouco mais de um ano, e a descoberta de uma paisagem encantadora.

A pintura também fica mais solta, mais luminosa, partindo geralmente de simples registros e metáforas: a cor é retida na memória e posteriormente transferida para a tela.

Sombras e fragmentos da grande cidade, que visito esporadicamente, às vezes se funde com a cor local, e o espaço, outrora preso à representação naturalista, passa aos poucos a ser construído a partir do imaginário, quase arquitetonicamente, sem abandonar contudo a figurais.

A atividade didática tem me levado a uma sistematização no que se refere à informação visual e a uma disciplina no fazer artístico que muito tem me gratificado, no contato com outros jovens.

Fpolis, outono de 1982