

Teatro

Municipal

CAMPINAS



PROGRAMA
OFICIAL
GRATIS
1958

os mestres da côr
criaram o

Pó de arroz
Tormento



**a serviço
da beleza
feminina!**

Ribeiro



ADHEMAR PEREIRA DE BARROS
Prefeito do Município da Capital do Estado de São Paulo



MARTA DE LA QUINTANA
Diretora Geral da Temporada

TEMPORADA LIRICA
PAULISTA EM
CAMPINAS

Supervisão da Viuva
HENRIQUE PEREIRA



SISTO MECHETTI
Maestro do Côro



ALBERTO MARINO
Regente



ERMINIA RUSSO



BRUNO ROCCELLA

Maestros Substitutos

EM SUA PROXIMA VISITA A S. PAULO OU SANTOS

VISITEM A

SÃO PAULO:

Rua 24 de Maio, 224

Fone: 36-7724 - Loja

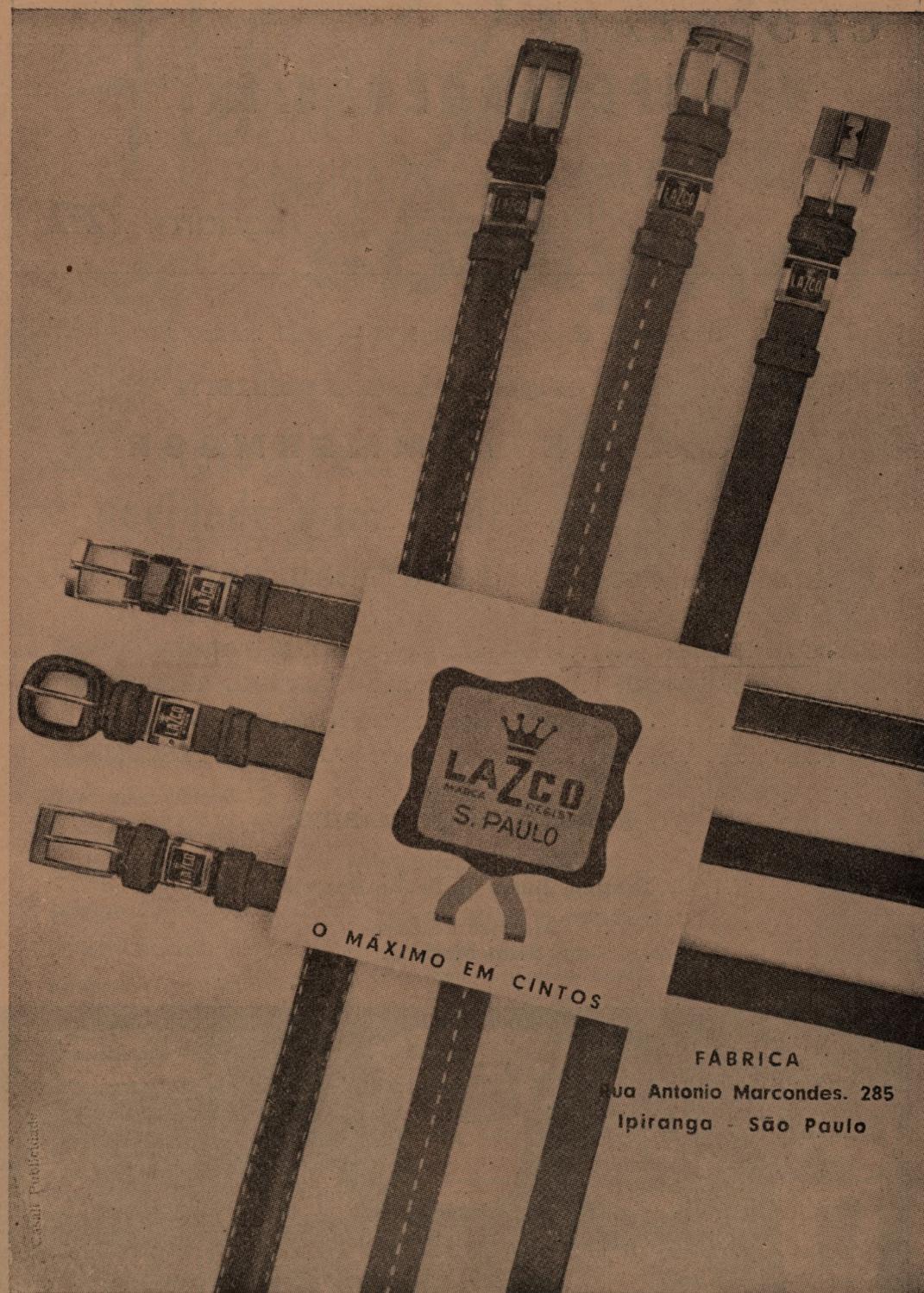


SANTOS:

Rua Riachuelo, 49

Centro

TECIDOS EM GERAL E PARA CORTINAS. — EXECUÇÃO E COLOCAÇÃO DE CORTINAS — ROUPAS BRANCAS PARA SENHORAS, CAVALHEIROS E CRIANÇAS — VESTIDINHOS E TERNINHOS — COMPLETOS ENXOVAIS PARA BEBÊS — CARRINHOS PARA BEBÊS.



**CHOCOLATE
KOPENHAGEN S. A.**

FILIAL em CAMPINAS
Rua Barão de Jaguará, 1292

São Paulo, 16 de Julho de 1958 — às 21 horas

Representação da opera em 3 atos de DONIZETTI

LUCIA DE LAMMERMOOR

Distribuição:

Lucia de Lammermoor	NEYDE THOMAS
Edgard de Ravenswood	JORGE GADEA
Lorde Henry Ashton	RIO NOVELLO
Raimundo Bidebent	BORIS FARINA
Lorde Arthur Bucklan	PASCUAL RAIMUNDO
Alicia	RITA RIGGO
Normano	ARNALDO PESCUA

Regente
Maestro ALBERTO MARINO

Maestros Substitutos
Erminia Russo — Bruno Roccella

Maestro do Côro
Sisto Mechetti



Helene Curtis
Ihe envia dos EE. UU.
spray net



maravilhosa
novidade para fixar
o seu penteado!



Spray Net assenta os cabelos rebeldes, facilita a mudança do penteado e faz com que seus cabelos se tornem ainda mais sedosos e macios — porque Spray Net contém a nova e poderosa lanolina atomizada! Com Spray Net, o penteado permanece perfeito e natural durante todo o dia: horas depois, é como se V. tivesse acabado de sair do cabeleireiro!

- * Para aplicar Spray Net, basta uma leve pressão na válvula da embalagem.
- * Spray Net é incolor e invisível — pode ser usado mesmo em cabelos brancos, louros ou platinados.
- * Spray Net não contém laca ou goma adragante — não endurece nem resseca os cabelos!
- * Para retirar o Spray Net, basta escovar os cabelos.

NIASI S/A

Uma organização a serviço da beleza dos cabelos
Alameda Barão de Limeira, 458 - São Paulo

"LUCIA DE LAMMERMOOR"

RESUMO

PRIMEIRO ATO

1.º QUADRO — Os habitantes e guerreiros do Castelo de Lammormoor e sequazes de Lord Henry Asthon, dirigidos por Normano, empenhados na descoberta de certo misterio que envolve Lucia, irmã de Lord Ashton, vigiam-lhe os passos. Lord Ashton chega acompanhado de Raimundo, tutor de Lucia, e mostra-se preocupado com a presença, nas vizinhanças do Castelo, de seu desafeto Sir Edgard Rosenswood, de quem havia usurpado umas propriedades. Como meio de salvação pensara em casar sua irmã com Lord Arthur, credor de Edgard; Lucia, entretanto, recusara tal solução. Asthon queixa-se com amargura da atitude de Lucia; Raimundo, que sabe da imensa dor que domina sua tutelada, ainda inconsolável pela perda de sua mãe, procura, neste fato, o motivo da recusa.

Normano, entretanto, contesta a Raimundo e afirma que Lucia ama a Edgard, que a salvara da morte. E então conta que certa vez, quando Lucia, acompanhada de Alisa se dirigia à sepultura de sua mãe, atacada por uma fera, encontrou em Edgard a sua salvação. Desde então, sentiu-se enamorada pelo seu salvador.

Astthon, ante a revelação de Normano ao invés de se mostrar grato ao seu desafeto, sente aumentar o odio que lhe devota e promete vingar-se.

Dando conta do que lhes havia recomendado Normano, os soldados informaram-no de que, junto às ruínas de uma velha torre, um homem que dizem ser Edgard, se encontrava com Lucia, o que deixa Astthon ainda mais desesperado.

ARREDORES DO CASTELO

QUADRO 2.º — Lucia está em companhia de Alisa, sua tia e confidente a quem pergunta por Edgard. Alisa lhe informa que Edgard, para não ser visto por Lord Astthon, havia abandonado aquele sitio. Enquanto aguardam a volta de Edgard, Lucia conta a Alisa que, naquele sitio, um dos Rosenswood, matará uma jovem, sua noiva, que ficou insepulta nas águas de um tanque proximo. Certa noite, ouvindo gemidos Lucia viu o espetro da morta; diz temer que esta visão seja um mau pressagio.

Edgard que marcara aquele encontro para se despedir de Lucia, por ter de viajar para a França, manifesta-lhe o desejo de se reconciliar com Astthon, antes de partir e, ao mesmo tempo, lhe pedir a sua mão.

Ante a declaração de Lucia de que seria melhor conservar oculto o seu amor, Edgard lhe confessa que, ante o túmulo de seus pais, havia jurado odio eterno a família Lammormoor, que tanto mal lhe fez, mas que, desde que a viu pela primeira vez, tudo olvidou. E num juramento fervoroso de eterno amor, os namorados trocam seus aneis e dizem o ultimo adeus.

2.º ATO — SALÃO DO CASTELO DE LAMMERMOOR

Astthon, que não abandonara a idéa de casar Lucia com Lord Arthur, manda interceptar a corres-

pondencia de Edgar para Lucia e encomenda a Normano uma carta com a falsa noticia de que Edgard ama outra mulher.

Lucia chega. Astthon pede-lhe que se mostre alegre, pois se aproxima a hora da chegada do seu futuro esposo. Lucia mostra-se indiferente; o seu coração pertence, ha muito, a outro homem. Astthon então lhe mostra a carta que Normano preparara e que produz grande dor no coração de Lucia; despeitada, Lucia, consente no casamento desejado por seu irmão. Ouve-se a música, signal da chegada de Lord Arthur, que é recebido com grande júbilo por todos os parentes e amigos de Astthon.

Lucia é apresentada a Arthur e em seguida é firmado o contrato de casamento.

Mal Lucia acaba de dar a sua assinatura, aparece Edgard, com surpresa de todos, e compreendendo a situação pensa poder salvar Lucia, impedindo o ato. Raimundo mostra-lhe então o contrato já firmado por Lucia, que faltara ao juramento feito.

Desvairado, Edgard arrebatou o contrato e depois de rasga-lo, retira-se invocando a vingança do Céu.

Lucia, possuida de grande desespero, cai desmaiada.

3.º ATO — QUADRO 1.º

TORRE DO CASTELO DE ROSENWOOD

Edgar está entregue às suas meditações. Chega Astthon que vem desafia-lo. Os dois inimigos marcam o duelo para a manhã seguinte.

QUADRO 2.º — UMA SALA DO CASTELO DE LAMMERMOOR

Os criados e camponeses celebram ainda os esponsais. Chega Raimundo, e lhes anuncia que ouvindo certo ruido nos aposentos de Lucia, dele se acercou deparando com Astthon, estendido no chão, banhado em sangue e Lucia com o punhal homicida na mão. Tendo enlouquecido Lucia matára o marido.

Aparece Lucia palida, mais bela que nunca e inconsciente, da presença dos domesticos, fala do dia feliz em que desposará Edgard. Depois de ter recordado os acontecimentos do dia cai desfalecida e é levada por Alicia e Raimundo.

QUADRO 3.º — NAS TUMBAS DOS ROSENSWOOD

Edgar, cansado da vida, vai ao encontro de Astthon com a idéa de deixar-se matar por ele, mas espera em vão por Henry que cheio de remorsos deixára para sempre a Inglaterra.

Sua atenção é atraída por um enterro que sai do castelo. Raimundo revela-lhe que Lucia matara o esposo e está agonizante.

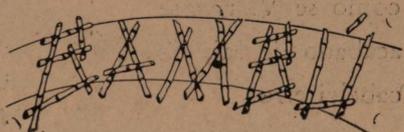
O amante aflito traduz sua emoção na formosa romança:

"Tu che a Dio spiegasti l'alli"

Separando-se de Raimundo, Edgar com sua adaga abre o peito, levantando as mãos ao Céu como se quisesse unir-se ao espirito de Lucia e morre nos braços de Raimundo.

QUANDO FOR A SÃO PAULO
VÁ SABOREAR O CHURRASCO

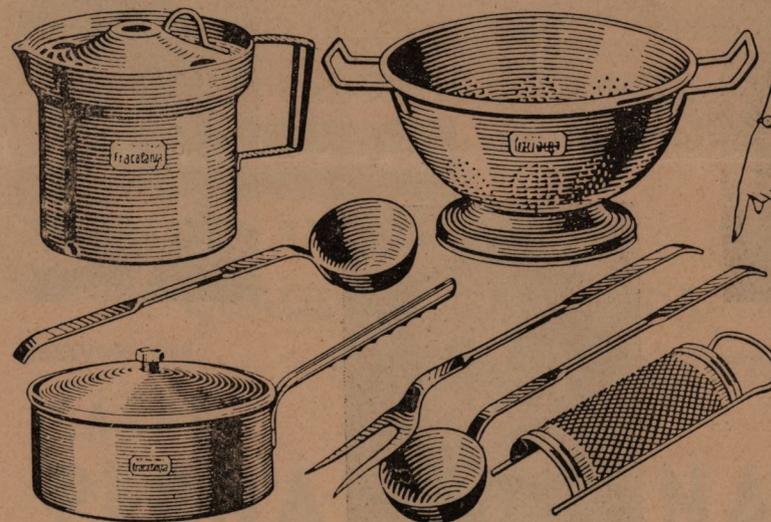
Estrada do Aeroporto
Fone: 61-4040



As panelas de aço inoxidável

CONSERVAM O VALOR NUTRITIVO E A CÔR
dos alimentos

As panelas de aço inoxidável não são atacadas pelos ácidos, não formam composições químicas prejudiciais, não alteram a côr e o sabor dos alimentos e nem o valor das vitaminas.



O melhor presente
ÚTIL E AGRADÁVEL
Bateria de cozinha
DE AÇO INOXIDÁVEL

As panelas de aço inoxidável Fracalanza trazem a garantia de uma marca reputada pela qualidade de seus produtos.

Fracalanza

PRODUTOS DA METALÚRGICA FRACALANZA S/A — SÃO PAULO



ERCILIA BLOCH



NEYDE THOMAS



MAFALDA HERMANN



BORIS FARINA



DIVA ALVES



RIO NOVELLI

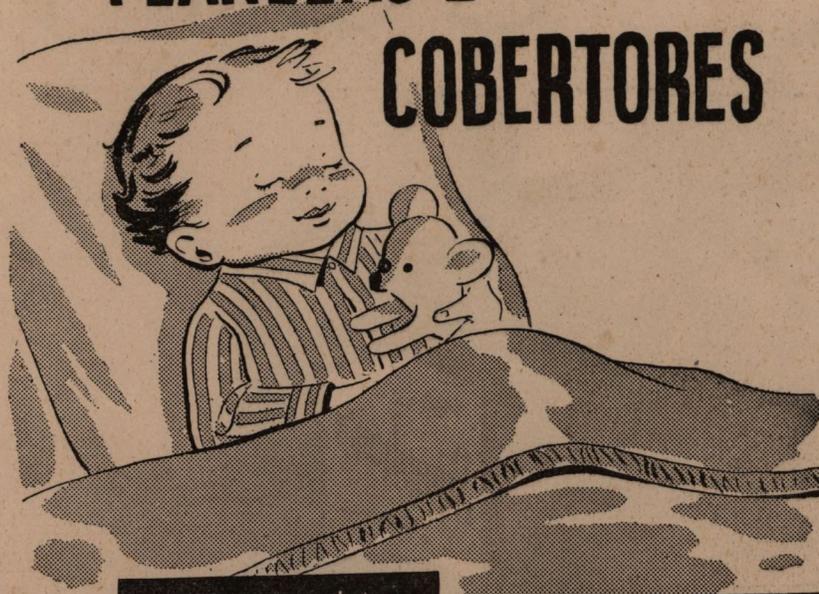


ARNALDO PESCUMA



GUIOMAR SANTOS

FLANELAS E COBERTORES



que esquentam de fato!

PREÇOS BAIXOS

QUALIDADE GARANTIDA

SERIEDADE ABSOLUTA

CASAS

PERNAMBUCANAS

ONDE TODOS COMPRAM

LOJAS:

RUA 13 DE MAIO, 555 (em frente ao Teatro Municipal)

RUA ALVARES MACHADO, esquina com rua BENJAMIN CONSTANT, (em frente ao Mercado)

NOVA CRIAÇÃO DE
COTY



COLÔNIA
SYMPHONIE
Harmonia traduzida em perfume