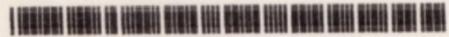


"QUARTAS Musicais", projeto do Museu Campos Salles. Correio Popular,
Campinas, 26 ago. 1984.

Biblioteca Centro de Memoria - UNICAMP



CMUHE030847

“Quartas Musicais”, projeto do Museu Campos Salles

A idéia de transformar o Museu Histórico e Pedagógico “Dr. Campos Salles” num espaço cultural aberto à comunidade, começa a ser implantada na próxima semana, com a primeira apresentação da série “Quartas Musicais”, que programará semanalmente um recital de música erudita e popular, sempre às 11,30h, na Sala Estelinha Epstein, na sede da Delegacia Regional de Cultura. Este primeiro recital, coordenado pelo Conservatório Musical Carlos Gomes, contará com um repertório totalmente voltado ao folclore.

Segundo o diretor do museu, Antonio Euler Lopes Camargo, tais apresentações têm como objetivo principal despertar o gosto pela música entre as pessoas que trabalham nos escritórios e comércios da cidade, bem como atingir estudantes das escolas das proximidades. A primeira escola convidada a enviar uma classe foi a Escola Estadual de 1º Grau Francisco Glicério, que participará dessa primeira aula-oficina.

Mas a “Quartas Musicais” é apenas um dos projetos que serão implantados pelo Museu Campos Salles. Com a intenção de tornar o museu num espaço “vivo”, outros projetos também estão em estudo, como o “Museu nos Bairros”, cuja idéia é levar palestras, teatros, corais e outras atividades artístico-culturais a escolas, creches, penitenciárias e outras entidades da periferia da cidade. Outro projeto, previsto para o próximo mês, é o “Tardes no Museu”, que será aberto a escolas estaduais de 1º e 2º graus, envolvendo atividades culturais como a “Hora do Conto”.