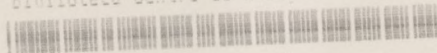


REMINISCÊNCIAS - a antiga Sinfônica. Correio Popular, Campinas,
28 ago. 1977.

Biblioteca Centro de Memória - UNICAMP



CMUHE029950

REMINISCÊNCIAS - A Antiga Sinfônica

Correio Popular 28-8-77

Muita gente da nova geração não sabe que Campinas, em tempos idos, possuiu uma excelente Orquestra Sinfônica, inteiramente constituída de amadores, com uma direção presidida por Jorge Whitmann, secretariada por Arlindo Gomes e como tesoureiro Anesio Maciel Godoy, e tendo como maestro titular o músico e compositor, Salvador Bove, residente hoje em São Paulo. Eram integrantes da Orquestra: violinos, Crispiniano Cruz, Edgard Gomes, Iliário Focesi, Jorge Whitmann, Felipe Benardini, Osório, Thomaz Morato do Canto, Orestes Tedeschi, Luis de Tullio, Luis Leone, Carlos Rocato, José Soares Orlando Canelini, Reinal-

do Bianchi, Reinaldo Prestes, Vicente Arloti e Anônimo Menzani; violoncelos, Luis de Figueira, Pompeo de Tullio Sobrinho, Luis Monteiro e Armando Antolini; contrabaixos, Antonio Marotta, Flavio Soares, Marcelo Teixeira e João Leite; violas, Cásio Monteiro, Antonio Paula Souza, flautas, Antonio Martin e Sebastião Zucchi, Oboé, Guido Gatti; trompas, maestros João de Tullio, Pompeo de Tullio, Nuncio Antonelli; Fagote, Anchisi Landini; clarinos; Antonio Maranhão e Orestes Pierini; trombone, Agenor Landini; órgão, maestro Mário Monteiro; trombones, José Pizzato (Bepe), maestro Aggio Azzani e Hermi-

nio Lombelo; trompete, Alcebiades Massaini (Pedrinho) Galileu Suriani e José Prado; percussão, Manoel Erbolato; piano, maestro Mário de Tullio; caixa, João Lopes; bombo, Roque Zampini e sax-tenor, Italo Luchesi. Presidente de honra dr. José de Campos Novais.

Com essa Orquestra, no antigo Teatro S. Carlos e depois no Teatro Municipal (inaugurado em 1932) atuaram como solistas, Iolanda Grimaldi, Iris Bianchi, Menininha Lobo, Dalva Tirico, Orlando Fagnani, Eglê Bueno, Neneca Bicudo, Mariazinga Gerin, Mário de Tullio, Lelilta Graziani, o

violinista Edgard Gomes Teixeira, o violoncelista Iberê Gomes, os cantores Odeteis Massaini, Sílvia Siqueira Stevenson, Salvador, Caruso, Neziça Camargo e Elipha Chinellato Mila. Atuaram como maestros-convidados, Camargo Guarnieri, Bercovitz, Manfreini Kaufmann, Souza Lima, Iberê Gomes, Mário Monteiro, João e Mário de Tullio, executando grandes peças.

No centenário de nascimento de Carlos Gomes (1836) a Sinfonia executou 3 concertos com programas inteiramente tomados por peças desse autor campineiro.