Campinas, 27 de novembro de 1977.

Ilmo. Snr. Prof. Luís Gonzaga da Costa Júnior.

Tenho quase terminada a minha pesquisa sobre fatos da vida do Maestro Elias Lobo e de sua família, e uma parcial relação das obras de sua composição, sem tratar do aspecto téchico e artístico destasobras, o que está sendo feito por um professor de São Paulo; mas este professor não trata da parte histórica da família, o que eu estou fazendo.

Das obras que o Maestro compôs, sei que V. S. possue o maior acervo, e quando o procurei em sua casa, talvez V. S. não se inteirasse de que eu, apenas, desejava uma relação desses composições com suas datas. A existência dessa coleção em suas mãos, poderá ser conservada em segredo, se assim for de sua vontade, pois nada me custará ocultar o nome de seu detentor.

O relacionamento das composições servirá, apenas, para engrandecer o Maestro e sua família. Assim espero que V. S. não me recusará este pequeno favor.

Queira recomendar-me à sua Senhora, e receber os meus cumprimentos cordiais.